

# Mystery School - Field 2

Eluña Noelle

- 00:01:00    Hola a todos, es maravilloso estar con ustedes. Ver sus hermosos rostros es un regalo y sentir la energía de sus corazones aún más. Gracias por acompañarnos hoy en este hermoso domingo. Y antes de sumergirnos en todo, si esta es quizás su primera clase, bienvenidos a la Escuela de Misterios Vivientes, es un placer tenerlos en este campo y técnicamente estamos en la segunda clase, así que se están uniendo justo a tiempo y antes de que comience a hablar sobre lo que vamos a tratar hoy.
- 00:01:57    Solo quiero tomarme un momento con cada uno de ustedes, si están dispuestos a cerrar los ojos, para que podamos establecer una intención común para la creación de este campo hoy. Estas clases que tenemos, las llamo campos porque es en lo que realmente estamos operando. Y es la representación más precisa de la realidad que puedo encontrar ahora mismo: un campo.
- 00:02:30    Y puesto que hemos decidido reunirnos de una manera muy concentrada y con una intención, quiero expresar una intención que mantengo para todos nosotros aquí presentes, para mí misma y también para que ustedes tengan un momento para conectar con su propia intención y compartir esta intención que voy a expresar en voz alta aquí.
- 00:02:57    Hoy, en este espacio, nos reunimos para cultivar la energía del amor divino, para honrar al creador en nuestros corazones y para unirnos como grupo. Nos congregamos para honrar al creador soberano que reside en cada uno de nosotros y para conectar con su corazón y su mente.
- 00:03:26    Por favor, Divinidad, enséñanos todo lo que no sabemos. Gracias. Muchas gracias por eso. Así que una pequeña aclaración antes de profundizar: como mencioné y como indica su nombre, esta es la Escuela de Misterios Vivientes. La llamo así porque está viva y respira con cada uno de nosotros, con nuestro campo y, por supuesto, con el campo colectivo del que formamos parte.
- 00:04:17    Y así, la primera evolución de este campo de la Escuela de Misterios Vivientes ha llegado a mi conocimiento: necesitamos realizar pequeños ajustes en las estructuras de los dos campos principales y los círculos de coactivación que realizamos mensualmente. Esto significa que, durante estos campos, se les asignará con mayor frecuencia a salas de grupos reducidos, y durante los círculos de coactivación, también se les asignará a salas de grupos reducidos.
- 00:04:58    Pero lo que también estoy agregando al círculo de coactivación es que habrá una charla adicional durante ese tiempo. Así que, esencialmente, estoy compartiendo entre ambos. Ahora bien, eso no es, no es igual en términos de 50% aquí y allá. No es así como se está dividiendo. Por supuesto, es intuitivo, así que no puedo darles un porcentaje, pero tengan en cuenta que

cuando hagamos los círculos de coactivación de ahora en adelante, una parte significativa será repasar lo que hemos visto y agregarlo, hacer preguntas y respuestas, y probablemente habrá una charla adicional que también será completamente nueva durante ese tiempo.

00:05:40 Bien, ahí lo tienen. Si tienen alguna duda, pueden contactar a mi equipo de soporte más tarde o publicarla en la página de discusiones del santuario de iniciados. Sepan que tendrán más tiempo para conversar entre ustedes. Eso es lo más importante, y habrá información nueva durante nuestras reuniones. Eso es todo. Es todo lo que necesitan saber.

00:06:16 Una cosa que quiero decir con total transparencia es que, como parte de esta escuela de vida, soy receptivo a la cantidad de apoyo que te ofrezco a la vez. Como ser humano, a veces me resulta fácil excederme y subestimar la cantidad de apoyo que doy. Si por alguna razón llegas a un punto en el que dices que estás abrumado y que ya no puedes más, por favor, antes de que termines conmigo, pide apoyo en el santuario de iniciados, porque tal vez solo significa que necesitas hablar más sobre algo y podrías hablar con la gente allí. O si llegas a un punto en el que realmente estás pasando por dificultades, no quiero que te sientas abandonado. Sí, hay cientos de personas en esta clase, pero aun así no te voy a dejar atrás. Así que, si llegas a un punto en el que dices que no sabes nada...

00:07:33 Pero si quieres seguir asistiendo, entonces contáctame y veremos qué podemos hacer. Sin embargo, como maestra Montessori y como ser soberano, siempre te animaré, ante todo, a que te comuniques con tus compañeros, con las personas del santuario de iniciados, porque de los cientos de personas que somos aquí, casi mil, que estamos en esta escuela de misterios. Te garantizo que hay alguien, generalmente muchos, que podrá ayudarte, posiblemente incluso mejor que yo si me contactaras directamente. Así que realmente te animo a que vayas allí primero. No te quedes atrás. Si hay algún concepto con el que estás luchando y que quieres comprender, entonces por favor, contáctame y hablemos sobre ello, porque todo esto se va a ir construyendo sobre ello. Todo se va a volver más complejo y vamos a seguir construyendo. No se trata de información aleatoria y desconectada.

00:08:37 Por favor, tenlo en cuenta. Bien, ese es solo el anuncio de servicio de hoy. Así que vamos a empezar. Si estuviéramos juntos en persona, te pediría que levantarás la mano y me dijeras quién estuvo presente en la ceremonia y meditación del santuario de Ostara que tuvimos el domingo pasado. No estoy con ustedes en persona. Muchas gracias por juntar sus manos en Zoom. Ojalá pudiera ver la cantidad de personas que levantan la mano. No puedo, pero lo que sí les diré es que si no pudieron estar presentes en la meditación, en toda la parte, la autoactivación que vino primero y luego la ceremonia y meditación, los animo a que le echen un vistazo y la repasen. La historia de Inanna, la señora de la noche, la reina del cielo, muchos nombres.

00:09:33 Ella, su historia es un ciclo iniciático y refleja muchos, muchos ciclos iniciáticos. Vamos a usar muchos mitos diferentes llamados ciclos iniciáticos para enmarcar lo que estamos pasando y por eso quiero preguntarles brevemente a los que estuvieron allí. ¿Qué recuerdan de esa historia? Muy específicamente para ser aún más específicos. Por favor, compartan todo lo que recuerden de esa historia, especialmente porque a las personas que no pudieron venir les será útil leerlo en el chat. Pero muy específicamente, ¿qué tuvo que hacer Inanna para llegar a la

parte más profunda del inframundo? ¿Por qué tuvo que pasar? Y me gustaría leer en el chat para los que lo recuerdan. ¿Qué les agradeció? ¿Se rindieron? Sí. Navegar por las siete puertas.

- 00:10:35 Gracias. Simian, gracias. Navega por las siete puertas. Por cierto, las siete puertas también eran un lugar sagrado y oculto en Egipto, en el Templo de Karnak. Las siete puertas representan las diferentes cosas que ella tuvo que dejar ir. Y alguien también dijo, Jonas, dijo, deja ir las historias. Sí, exactamente. Tuvo que desprenderse de todos los dones.
- 00:11:04 Gracias, Carolyn. Exacto. Suelta cosas. Es muy sencillo. Gracias. Exacto. Bien, despréndete de capas del yo y muchos de ustedes dicen rendirse. Sí, exactamente. Hermoso. Disolver la armadura y las cosas que no eran ella. Gracias, diferente, Carolyn. Gracias. Exacto. Despréndete de las cargas mundanas. Gracias, Pam. Sí. Específicamente, en la primera puerta, lo primero que tuvo que soltar fue su corona. Eso simboliza su autoridad mundana y su identidad. En segundo lugar, se le quitó el collar, lo que representa la liberación del poder social. Y antes de continuar, realmente me gustaría compartir algo con ustedes.
- 00:11:57 Lo olvidé. Yo traje este dolor. Hice una pequeña presentación para todos ustedes mientras pensaba en ustedes las últimas dos semanas. Así que aquí hay una imagen, Abhinana. Esta es nuestra hermosa reina de la noche. De ella trata la historia. Y esta es en realidad la incrustación de arcilla intacta más antigua y mejor cubierta de este ser. Y también una de las piezas de evidencia arqueológica más antiguas jamás descubiertas que, como pueden ver, bellamente conservada, hay toda una historia loca sobre esto, sobre esta pieza. Pasó por el mercado negro y pasaron muchas cosas, lo cual es un poco irónico porque esa es tu historia. Pero volviendo a lo que ella estaba quitando, pueden notar su corona. Es una corona de aspecto inusual. Solo voy a decir eso y dejarlo así y veremos si llegas a alguna parte con esto. Pero ella se quitó la corona primero y luego se quitó el collar. En la tercera puerta, tuvo que dejar ir su voluntad y ambición.
- 00:13:18 En la cuarta puerta, liberó su identidad personal y su ego. En la quinta puerta, se desprendió del deseo, la sexualidad y el apego. En la sexta puerta, se despojó de las vestiduras que la cubrían, liberándose así del intelecto y el cálculo, de todo aquello que la definía. En la séptima puerta, se encuentra de pie, tal como se narra en el poema, en la epopeya de Inana descendiendo al inframundo. Se dice que estaba desnuda e inclinada profundamente ante la séptima puerta, lo cual simboliza su despojo total. Está desnuda y despojada de todo aquello que creía ser y que la definía; se inclina profundamente en señal de humildad.
- 00:14:18 Se trata de que ella pueda desprenderse de la personalidad y del apego emocional que tiene a quien cree ser. Ahora bien, quiero aclarar que existe una distinción muy sutil entre la identidad personal, el ego y el apego emocional a la propia imagen, ya que existe una representación de cómo te perciben los demás y de la imagen que proyectas con tu ego.
- 00:14:49 Es diferente de cómo te percibes a ti mismo, lo cual es bastante interesante. Parte de lo que hace una iniciación, como en el caso de Inana, es cerrar esa brecha, unir esos dos aspectos dentro de ti. Así que la forma en que quieres ser visto es realmente cómo te perciben, más o menos. No puedes hacer mucho con respecto a las proyecciones de los demás, pero no hay

una separación significativa entre quién crees que eres y cómo te perciben y te relacionas con el mundo. Así que esa es una de las primeras capas que hay que soltar en una iniciación, como la que experimentó Anana. Despojada de todo símbolo de poder, de toda parte de su identidad y protección, se entregó por completo con humildad y reverencia, confiando en lo desconocido, adentrándose por completo en la oscuridad y confiando plenamente en ella.

- 00:15:55 Ella no decía: «No, espera, en realidad, tal vez sí quiero aferrarme a esto», no, no hacía eso. Simplemente decía: «Vale, eso no significa que fuera fácil, por cierto», pero decía: «Vale, lo haré». Así es precisamente como debemos actuar si queremos trascender la experiencia limitada que vivimos cada día, y esa trascendencia tiene que convertirse en una práctica diaria.
- 00:16:31 Este descenso a través de las siete puertas se convierte en una práctica diaria, en la que elegimos vivir de esa manera. En distintos momentos del día, puedes necesitar a alguien en la cafetería y darte cuenta de que, Dios mío, esta persona es quien te guía hoy en la puerta cinco, invitándote a soltar el control. Eso es lo que sucede. Todo reside en cómo eliges percibir el mundo que te rodea. En lugar de tomarlo tan literalmente, se puede interpretar metafórica y mitológicamente, por así decirlo, para que no sea tan personal. No hay tanto drama humano envuelto en la ilusión.
- 00:17:17 En cambio, aprendes de la ilusión, aprendes de este juego de la vida y te das cuenta de que es un guardián que te está cortando el paso en el tráfico. Y te invitan a soltar algún aspecto de ti mismo. Bien, este concepto de descenso, esto es algo que ha sido, bueno, y debería decir descenso y aroma. Esto es algo de lo que se ha hablado durante mucho tiempo, desde la prohibición de los palos hasta las medicinas, hasta los cristianos posteriores, muchas, muchas culturas diferentes. El hinduismo, podría seguir, hablar sobre este concepto del descenso y el aroma del alma humana. Así que muy brevemente, solo quiero mostrarles y perdonar a este pequeño oído lo que estamos viendo hoy. En caso de que quieran ser organizados con la forma en que toman notas. Siete esferas de cristal, la iniciación del misterio séptuple, como yo la llamo, y las capas herméticas de la psique y el cerebro. Y solo, solo seré claro, no se dejen engañar por esas tres secciones. Son
- 00:18:43 Son sustanciosos. Son jugosos. Tienen mucho que ofrecer, así que tenlo en cuenta. Y con el descenso que experimentan los humanos, se trata del alma descendiendo a través de lo que algunos llaman las siete esferas cristalinas. Están asociadas con siete planetas específicos que veremos más adelante. Y esta, la idea es que la conciencia humana se mueve a través de estas siete capas, estas siete esferas, y es condicionada por ese descenso. De aquí surge la noción de astrología. Se basa en esta antigua enseñanza de que cuando el alma desciende a través de los planetas en el momento de su nacimiento, es condicionada de una manera específica. Es decir, eso es lo que te da tu carta astral.
- 00:19:53 Da igual que en la astrología védica o en la occidental, de ahí proviene. Es una idea. Junto con el condicionamiento, se recogen otros aspectos, como vicios o sombras. Y, por supuesto, también dones y fortalezas que surgen al atravesar esas capas. Pero al igual que Inana al pasar por las siete puertas, cuando el alma atraviesa estas siete capas, llega al final y ya no sabe quién es.

- 00:20:30 Porque todo lo que antes los conformaba ha desaparecido, ha sido reemplazado y condicionado a una forma de ser diferente. Eso significa que cuando llegamos a la Tierra, hemos olvidado quiénes somos. No lo recordamos. Llegamos y todo nos resulta nuevo, como si nunca hubiéramos hecho esto antes.
- 00:20:51 Ahora, por supuesto, se está produciendo un cambio enorme. Gracias a Dios, en la humanidad, donde eso ya no es así. Muchísimas personas lo están recordando. Yo ya lo he vivido. Siento que he estado aquí. Así que, lo que queremos hacer es traer el alma de vuelta a nuestra consciencia.
- 00:21:14 Queremos tener una relación con nuestra alma. Y recuerden que esa es la razón principal por la que estamos aquí. No se trata de jugar con el ego y la personalidad. No digo que eso no sea importante. Aquí lo es. Me encanta mi personalidad. Es enérgica y a veces ridícula. Es genial. Y estamos aquí para fortalecer nuestra relación con nuestra alma. Esa es nuestra intención. Y eso es lo que significa cuando elegimos hacerlo y realmente aprendemos sobre la salud de nuestra alma, aprendemos a estar sanos con nuestra alma. Rara vez se habla de la salud del alma y a menudo se centra en el cuerpo o la mente. Pero cuando aprendemos a tener una relación sana con nuestra alma, podemos ascender a través de estas mismas capas y cambiar o descondicionar el cuerpo, descondicionar la mente, descondicionar la personalidad para que esté en alineación con la de nuestra alma, con nuestra verdadera naturaleza. Y por eso, a veces se llama al descenso el despojarse de las vestiduras del alma.
- 00:22:31 Los planetas, lo cual, por supuesto, es muy apropiado dada la historia de Inana. Hablamos de las siete esferas de cristal. Aquí está el descenso del alma a través de ellas. Esta es mi interpretación y, de hecho, permítanme compartirla con ustedes. Por si no les resulta obvio. A menos que haga referencia al trabajo o la investigación de otra persona en algo de esto, sepan que este ha sido mi viaje.
- 00:23:08 De ahí proviene esta información. Proviene de mi viaje, mi reflexión y comunicación con mis propios guías y, muy específicamente, con mi propia alma, lo que significa que si buscas esto, dirás: "Bueno, Elinia está equivocada porque esto dice que eso es porque no me baso en lo que sea que estés viendo. Me baso en el viaje de mi alma". Así que tenlo en cuenta y daré un ejemplo muy específico aquí mismo. Esta representación del descenso del alma no está en el orden que se enseña tradicionalmente, por así decirlo, en las escuelas de misterios esotéricos, específicamente en las escuelas de misterios herméticos. Y eso se debe a algunas razones que no sé si debería explicar ahora. Creo que podemos abordarlas más tarde y deberías sentarte a pensar en ello. El orden típico se llama día-in del niño, CHAL DEALDEAN, orden día-in del niño, y ese no es el orden que yo sigo. Así que tenlo en cuenta. Cuando hablamos de
- 00:24:12 Estas enseñanzas, sin embargo, la superposición es que cada esfera, de nuevo, la esfera planetaria, está conectada a un chakra determinado. Y por lo tanto es un centro del alma. Estos planetas son centros del alma del cosmos y, en consecuencia, también centros del alma dentro de nuestros cuerpos. Cada planeta, como mencioné, al igual que cada chakra, tiene estas fortalezas y estas debilidades, estas sombras o vicios y estos dones que provienen de ambos. Entonces, cuando somos capaces de transmutar los aspectos de la sombra de estos diferentes planetas, los diferentes chakras, las diferentes capas de nosotros mismos, todo es lo mismo.

Cuando somos capaces de transmutar esas sombras en sabiduría, se convierten en un don porque, como sabemos del campo anterior, cuando hablamos de las siete leyes de la caballería, la ley dice que en el lado opuesto, está lo mismo. Entonces, los opuestos son lo mismo. Son una variación en grados, es como está escrito. Entonces, otra forma de decirlo, una debilidad es en realidad una fortaleza. Son

00:25:51 justo al otro lado. Y lo único es el grado en que lo aplicas y el grado en que eres capaz de cambiar y moldear o transmutar esa sombra en sabiduría para ti. Y no todo se verá igual, ¿verdad? Dios mío. Se sentirá un poco diferente dentro de ti cuando transmutas algo porque la fortaleza de una persona es la debilidad de otra. Si soy alguien que tiende a simplemente difuminarlo y excusar esta expresión, pero vomito palabras, si esa es una tendencia que tengo.

00:26:44 Una de mis debilidades es la sobreactivación de mi chakra de la garganta. Una debilidad que tengo es no controlar cuánto hablo. Pero otra persona que nunca dice nada, que está completamente cerrada y retraída, que nunca abre la boca, también tiene una debilidad. Ambas necesitan transmutar en el mismo lugar, pero se verá y se sentirá un poco diferente para cada una. Ahora bien, la única manera de saberlo, por supuesto, es que tú mismo conoces tus fortalezas y debilidades. Pero solo puedes saberlo si estás dispuesto a enfrentarte a ti mismo, desnudo, con absoluta humildad, para mirarte de verdad y decir: sí, no, tengo eso. Esa es una debilidad mía. Debemos estar dispuestos a mirarnos a nosotros mismos, a mirarnos de verdad y decir: definitivamente tengo eso. Hablo sin parar. Tenemos que ser capaces de admitirlo.

00:28:18 No por vergüenza, sino por el deseo genuino de observar realmente cómo hemos sido condicionados en nuestro descenso a este planeta, ¿cómo hemos sido condicionados? Y basándonos en ese condicionamiento, ¿a dónde podemos llevarnos? ¿A dónde queremos llevarnos? Y cómo llegamos allí es el proceso de transmutación que, de nuevo, es ligeramente diferente para cada persona. Así que, mientras pasamos por todo esto, por favor ténganlo en cuenta. Y aquí hay una representación de los impactos a medida que se alinean con los planetas. Y para aquellos de ustedes que son, no sé quiénes son cáncer, se preguntarán, bueno, ¿por qué mi planeta es el chakra raíz? ¿Por qué tiene que ser eso? En realidad es bastante hermoso.

00:29:23 Y sí, ¿y las otras preguntas sobre qué pasa con los demás planetas? No te preocupes por eso ahora. Gracias por preguntar, pero no te preocupes por eso ahora. Te animo a que te familiarices con esto y luego veas cómo encajan los demás planetas, tal vez en otro momento. Así que, solo para compartir un poco sobre esto aquí. La luna está conectada con el chakra raíz.

00:29:51 Oh, es cierto. No lo incluí. Bueno, tal vez te pregunte de todos modos. La luna está conectada al chakra raíz, que está conectado a nuestros instintos, instintos básicos, por supuesto. Y aquí está la otra parte, gracias, que tengo que decirles que algunos de ustedes, de nuevo, está bien. Si la forma en que quieren venir a esta clase es estar en súper combate de resistencia conmigo, está bien. Soy doble capricornio. Soy muy feliz y muy capaz de ir adelante, manteniendo mi energía de totalmente, realmente. Es como un juego para mí. Estoy muy feliz de hacer eso. Y si eso es lo que necesitan, entonces estoy aquí para ello. Si no quieren venir de esa manera, entonces los animo a recibir esta información y decir, tal vez haya otra manera

en la que no haya pensado antes, que es la razón principal por la que estoy aquí en primer lugar. Entonces, el chakra raíz, está conectado a los órganos reproductores.

00:30:55 Sé que las historias dicen, no, alunia. El segundo chakra son los órganos reproductores. No, no lo es. Solo quiero ser muy simple. Cada chakra está conectado a una glándula o a varias glándulas en el cuerpo. La glándula más baja y la glándula que está conectada al nivel más profundo del instinto dentro de nosotros es el instinto de reproducirse. Es un hecho biológico que si no te reproduces, vas a morir. Y si no evolucionas, también mueres. Y así la evolución continúa a través de la reproducción. El chakra raíz está conectado a los órganos reproductores. El segundo chakra está conectado a las glándulas digestivas. Oh, mira, aquí es donde desearía poder verlos escribir o hablar con ustedes. Adivinen a qué creen que están conectadas las glándulas de bruja, el tercer chakra.

00:32:04 Solo basándome en lo que sabes, el tercer chakra. El chakra del plexo solar tiene que ver con la voluntad y la ambición, el control. El control es una pista muy importante. Veamos. ¿Qué estás diciendo? Oh, Dios mío. Gracias Teresa. Y si alguien más dijo esto, las glándulas suprarrenales y Ayisha, gracias. Las glándulas suprarrenales, exactamente, porque si alguien necesita tener un control absoluto de algo, probablemente esté estresado y ansioso. Tus glándulas suprarrenales van a estar haciendo, Craig, Craig. Tus glándulas suprarrenales son las que producen cortisol. No voy a entrar en todo eso ahora. Es muy, me encanta hablar de las glándulas suprarrenales en realidad, pero no voy a entrar en eso ahora. Entonces, las glándulas suprarrenales son tu tercer chakra.

00:32:51 Y por supuesto, tu cuarto chakra, el sol, es tu corazón. El quinto chakra, Marte es el comunicador de la garganta, Júpiter. Buen planeta. El planeta de la expansión, que está conectado a tu tercer ojo o sexto chakra, que es qué glándula personas. No me decepciones. Gracias, glándula Penil. Sí. Y Saturno, por supuesto. Esta es la glándula maestra. Gracias. Sí, Tatiana. Creo, Petuotary. El séptimo chakra, la coronilla de tu cabeza, la coronilla que conoces en un removido, es Saturno. Ese es el séptimo chakra y es la glándula Betuotary.

00:33:45 La glándula pituitaria, para que lo sepan, no se encuentra en la parte superior de la cabeza. Biológicamente, no está ubicada ahí. En realidad, se encuentra un poco más abajo, en el cerebro. Pero accedemos a ella a través de la coronilla. Ahí es donde se recibe la energía, por así decirlo. La glándula pituitaria es conocida como la glándula maestra porque es como el centro de control hormonal de todo el cuerpo.

00:34:21 Y vamos a entrar en ello. Verán, me estoy adelantando porque me encanta hablar de esto, pero sepan eso. Solo aférrense a eso. Ahora, lo que les estoy mostrando aquí, como dije, este no es el día del niño tradicional ni el orden de los planetas. Este es el orden de los planetas de Alunia. Y realmente pensé mucho, tal vez demasiado, si realmente iba a enseñar esto de esta manera porque esto es en cualquier otro lugar. Pero siento una fuerte convicción sobre este orden y voy a hablar sobre por qué parcialmente estos planetas se alinean con estos chakras. Y los chakras no se discutieron realmente antes en las enseñanzas herméticas y las escuelas de misterios herméticas.

- 00:35:19 No se habló tanto de ello. Y tampoco de la anatomía del cerebro, pero también vamos a hablar de eso. Por eso es un poco diferente. Para mí, esto es llegar a la conclusión de dónde estamos como colectivo ahora mismo. Así es como lo describiría. Así que ahí es donde estamos. ¿Alguien está familiarizado con el trabajo del doctor David Hawkins? ¿Alguien está familiarizado con?
- 00:35:59 Genial. Hermoso. Exacto. Gracias. Mapa de la conciencia. Así que aquí es donde quiero conectar esto porque supuse que algunos de ustedes estarían familiarizados con él. Y nuevamente, parte de la intención aquí es traer esta información para que no solo vivamos en el mundo abstracto y mitológico, sino también en la 5D. Eso es lo que intento hacer aquí, tender un puente entre ambos. Así que cuando veamos esto, volveré a la diapositiva anterior. Cuando veamos este mapa de la conciencia, esto es solo para aclarar, no es el mapa original de la conciencia desarrollado por David Hawkins porque tiene derechos de autor. Esta es una versión que hice para que no tenga derechos de autor. Y quería agrupar estas diferentes emociones, estas diferentes, sí, diferentes emociones, para que puedan ver por dónde nos movemos. Ahora, tanto como colectivo como individualmente. Así que para aquellos de ustedes que no estén familiarizados, voy a familiarizarlos.
- 00:37:19 Con este gráfico ahora mismo. Puedes ver en el extremo izquierdo el grupo que he creado. Paradigma espiritual, razón e integridad, paradigma de supervivencia. Bien. Luego, la siguiente columna es el nombre del nivel que es simplemente la emoción, el nombre de la emoción, el nombre de la frecuencia, el nombre del estado de conciencia, todo es lo mismo.
- 00:37:47 Esa es esa columna. La siguiente columna, el registro energético. Esa es la medición que fue desarrollada y tomada por el Dr. David Hawkins después, disculpen, después de mi investigación y de haber tenido su propio despertar espiritual. Pudo mapear estos niveles de conciencia desde básicamente uno hasta mil. Ahora, lo que hay que saber aquí, la razón por la que se llama registro energético es porque es una escala logarítmica, lo que significa que cuando ves 75 aquí abajo en el dolor, y luego ves 100 en el miedo, esa es una escala logarítmica que sube de 10 en 10. Así que a la décima potencia con cada nivel ascendente. La razón por la que eso es importante, a menos que volvamos a entrar en la física y el efecto que tiene en el campo y las mediciones allí, aunque no vamos a hacer eso hoy. Pero si lo hiciéramos, la razón por la que es importante entenderlo es por el nivel de energía que lleva cada una de estas emociones y el efecto que entonces dirá que tiene en el
- 00:39:09 campo y en las personas que te rodean. Así que tenlo en cuenta. Pero por ahora, olvida que es logarítmico, solo mira los números. Eso es suficiente. La siguiente columna, el estado emocional predominante. Entonces, donde una persona está más o menos dentro de sus emociones para estar en ese nivel de conciencia.
- 00:39:33 Su visión potencial de la vida, solo una posibilidad. Hay muchas palabras que podríamos agregar aquí, su visión de Dios. Nuevamente, posibilidades, muchas palabras podrían estar ahí. Y luego el proceso en el que están, en términos de su ascenso o descenso en la conciencia, el proceso en el que están con la eliminación de sus propias capas egoicas, también podríamos decir, lo mismo. Nuevamente, muchas palabras podrían agregarse allí. Esas son solo algunas palabras que elegí que una línea que son más universales, diría yo, en



lo que la gente está pasando. Entonces, si estamos viviendo en el paradigma de supervivencia, esta área inferior. Y así estamos más o menos. Y déjenme decir, voy a hablar muy claramente aquí.

00:40:36 Les hablo a todos como si fueran mis amigos. Así es como elijo interactuar con ustedes. Así que, si de nuevo eso significa que pueden irritarse conmigo, está bien. Es normal sentirse así. Pero por favor, sepan que no voy a censurarme. Por eso hice esto. Si viven en el paradigma de la supervivencia, lo que significa que más o menos todos los días o cada dos días toman café y café, se irritan, se frustran, viven en el paradigma de la supervivencia. Ahora bien, no hay nada de malo en eso. Simplemente es importante saber dónde están. Es muy necesario hacer un autoanálisis, como mencioné al principio, y ser realmente honestos consigo mismos. ¿Dónde se encuentran en el día a día? Principalmente, la gran mayoría de nuestros hermanos y hermanas, en nuestra familia humana, viven en el paradigma de la supervivencia. Eso es un hecho. Y no estoy excluyendo a ninguno de ustedes ni a mí mismo de eso. Simplemente...

00:41:51 Se dice que la mayoría de este planeta vive en ese paradigma. Por lo tanto, como todos nos afectamos mutuamente y compartimos un mismo espacio, es muy fácil caer en esas emociones. Es muy, muy fácil. El mundo también está diseñado para hacernos sentir de cierta manera. Hay aspectos de este mundo que nos llevan a profundizar cada vez más en lo más profundo, en lo que no nos hace sentir bien, que están hechos para provocar vergüenza, culpa, frustración y miedo. Están programados para afectarnos de esa manera, y nosotros estamos programados para recibirlo de esa manera. Como yo, estamos programados para recibir esos mensajes y luego sentir vergüenza, culpa y miedo. Por eso estamos haciendo esto aquí y ahora: para cambiar esos programas. Ese es el objetivo principal.

00:42:59 Entonces, si queremos cambiar el programa, tenemos que reconocer en qué programa estamos, principalmente, por eso es tan importante ser muy honestos con nosotros mismos. Y yo, día a día, vivía en un estado de miedo, vivía en un estado de estrés. Puedo decirles ahora mismo, esa era la forma principal en que vivía mi vida durante la mayor parte de mi vida. Así era absolutamente todos los días, así era como me despertaba. Y, para mí, era completamente normal. No sabía que había otra forma de sentir. No sabía que podía despertar y sentirme agradecido. Vaya, eso fue transformador, despertar y sentirme agradecido. Pensé, Dios mío, así es como es despertar y simplemente estar bien.

00:43:44 No lo sabía. No lo sabes hasta que lo sabes. Despertarse y sentir inmediatamente estrés, sentirse molesto, o pensar en todas las cosas que tienes que hacer ese día, o que no hiciste ayer, o que aún te rondan por la cabeza desde ayer, hasta que empiezas a sentirte culpable. No terminé eso. Me dije a mí mismo que lo haría y no lo hice otra vez. Así que ahora te despiertas sintiéndote como un fracaso. Todo ese paradigma de supervivencia. Un estado vibracional muy bajo.

00:44:17 Te mantiene en un lugar donde no puedes interactuar con la vida de forma creativa. Simplemente no puedes porque lo que creas es más de lo mismo. Sí, creas. Pero no creas nada que vaya más allá de donde estás y de lo que ya has experimentado: esta ira, esta frustración, esta culpa, esta vergüenza, o lo que sea. Quizás todo eso. Sea lo que sea, no

puedes superarlo.

- 00:44:58 Cuando elegimos desprogramarnos, el programa que ha estado controlando la situación se resistirá con mucha fuerza. Dirá: "¡Absolutamente no! ¿Qué estás haciendo? No me gusta esto", y querrá que las cosas sigan igual, lo que significa que solo tendremos un año para empezar a hacer un cambio significativo. Ya lo sé, sin necesidad de ser vidente. Ya sé que muchos de ustedes aquí han intentado hacer algún cambio en su vida, solo para descubrir que, en el momento en que estaban listos para hacerlo, tal vez tuvieron un día, y luego todo se desmoronó. No siguieron adelante. Se convencieron a sí mismos de no hacerlo de alguna manera.
- 00:45:55 Alguien más te convenció de no hacerlo. Pensaste: "No, en realidad no, eso no es para mí". Ahora, no, creía que quería hacerlo, pero en realidad no. Ese es el ego. Esa parte de ti, el programa, la parte condicionada que descendió a este mundo, que se dice a sí misma: "No, en realidad no es para mí", cuando en realidad es porque tiene miedo al cambio.
- 00:46:24 Así que eso puede detenerte del gecko. Pero digamos que realmente dominas ese obstáculo. Lo superas. Te elevas por encima de ti mismo. Superas el ego en ese momento, y dices, no, sabes qué, voy a seguir adelante. Y luego, mientras sigues adelante, vaya, te enojas más y más, empiezas a sentirte más avergonzado de ti mismo. Empiezas a sentirte más culpable. Y entonces dices, vaya, eso es definitivamente porque Alunia es, no sé qué, alguna entidad oscura, y es ella la que me hace sentir así, o quien sea, cualquier enseñanza que estés haciendo, o práctica que estés tratando de comenzar en tu vida. Dices, no, eso definitivamente no es para mí.
- 00:47:14 No. No se siente bien. No me siento bien, y de hecho me siento más enojado. Siento que ya no sé quién soy. Sí, esa es la parte de ti que todavía intenta mantenerte abajo. Intenta mantenerte en el mismo lugar. Y quiero decirte ahora mismo, por experiencia personal, que sé absolutamente lo convincente que suena. Es tan, tan convincente, y es tan bueno diciéndote exactamente lo que te hará sentir justificado para dejar la práctica, porque eres tú. Es el aspecto de la sombra más astuto de ti que realmente está ahí para que cuando te enfrentes a él y caigas en él, sea como eso es correcto. Lo entiendo.
- 00:48:11 Nos quedamos en el mismo lugar, pero cuando lo superas, cuando superas esa parte de ti, llamas al poder de vuelta a ti. El poder ya no proviene de este programa, este programa condicionado, este aspecto de la sombra, que es un programa. Ya no proviene de eso. Ahora tu poder está dentro, y estás diciendo, sabes qué, Alun, me dijiste que probablemente me iba a enojar con ella, y no le creí al principio, pero me siento cabreada ahora mismo, y he estado enojada con ella durante las últimas semanas, pero ella me dijo que esto pasaría, y de hecho voy a seguir adelante, aunque me siento muy enojada, y no sé por qué, y quiero culpar a Alunia, o a quien sea, a cualquier otra persona inocente en tu sala de grupos, o a alguien en el santuario de los iniciados, el camino de la discusión, eso es lo que hará, porque tratará de mantenerte abajo, tratará de mantener las cosas igual. Cuando salgamos de eso,
- 00:49:18 Y elegimos recuperar nuestro poder, podemos abandonar este paradigma de supervivencia. Sé que has notado que hay una palabra específica aquí que está rodeada con un círculo. Ese es el

nivel de coraje. Se descubrió que el coraje es este punto umbral, donde si alguien puede sacar el coraje suficiente de sí mismo, para superar las emociones de supervivencia, para superar el programa condicionado, la sombra, si hay suficiente coraje para decir, sabes qué, voy a seguir con esto de todos modos. Voy a levantarme a las 3:30 de la mañana, porque es el único momento que tengo para meditar de todos modos. Cuando alguien muestra ese coraje, lo lleva a un lugar donde realmente puede elevarse a un estado superior de conciencia, a un nivel superior de energía. Eso es lo que puede suceder.

- 00:50:20 Vamos a hablar mucho sobre el coraje, porque es una de las virtudes. No profundizaremos en ello hoy, pero lo haremos. Desde mi punto de vista, dado que estamos hablando del comienzo de este camino, la virtud más importante que se puede desarrollar es el coraje, porque es lo que permite superar cualquier obstáculo, superar las propias limitaciones. Chicos, el mayor obstáculo de todos es superarnos a nosotros mismos.
- 00:50:56 Eso es lo más difícil de hacer. Así que tendrás la oportunidad de hablar más sobre esto. Quiero darte un momento, después de todo lo que acabo de decir, tómame un minuto para reflexionar. Sobre todo lo que acabo de decir, qué te llamó la atención, qué emociones te surgieron, solo tómame un minuto. Por favor.
- 00:51:37 Bien. Siéntanse libres de terminar su última idea. Van a entrar en una sala de grupos pequeños con algunas personas de aquí. Hablen sobre este gráfico. Los animo, lo siento mucho, olvidé que Zoom no me permite transmitir esta imagen a todos ustedes. Si pueden, tomen una foto rápida, si quieren, con su teléfono o en su computadora, si desean ver este gráfico mientras hablan con la gente. Si les apetece, no es necesario, pero si quieren, siéntanse libres de hacerlo. Van a entrar en las salas de grupos pequeños. Tienen unos 10 minutos para tener una conversación muy animada, al estilo palomitas de maíz. No como, vamos, si necesitan ir en círculo, entonces vayan en círculo. Pero simplemente tengan una conversación sobre este gráfico, sobre todo lo que acabo de decir, sobre todo esto, sobre el coraje, etc. Y luego volveremos aquí. Habrá un temporizador. Y para aquellos de ustedes que se sorprendieron la última vez, sí, estaré
- 00:53:04 Pasando por aquí y espiándolos. Obviamente, voy a entrar en esas habitaciones y escuchar lo que dicen. Por supuesto que lo haré. Así que no se sorprendan si me ven. Simplemente ignórenme. Solo estoy ahí. Espiando. De acuerdo. Gracias, consuelo. Adelante, hagan las habitaciones, por favor. Dejaré de compartir. Bueno, eso fue, como siempre, tan hermoso e iluminador escuchar a tantos de ustedes hablar sobre sus propias perspectivas y experiencias. Solo con mirar ese gráfico, ya sea antes o en este momento. Y poder escucharlos sobre las cosas que más destacan a su alrededor, en una de las habitaciones, alguien estaba mencionando que la columna que más le gustaba era en realidad la columna de la visión de Dios, porque estaba explicando que si uno no está seguro de dónde está, entonces mirar eso y reconocer que, oh, tal vez si siento que Dios es indiferente a mí, tal vez en realidad hay algo de orgullo sucediendo. Así que es casi como ingeniería inversa,
- 00:54:05 Ser capaz de retroceder y observar cómo me siento respecto a lo divino. Y si eso me facilita identificarlo, entonces tal vez pueda, a través de eso, descubrir dónde me encuentro energéticamente en este momento. Es una forma hermosa. No lo había pensado. Hermoso.

Gracias por la enseñanza.

- 00:54:22 Permítanme volver y compartir esto. Vamos a retomar esto. Quiero volver a esta situación. Ahora que han tenido tiempo para considerar esos niveles de energía y las emociones que están conectadas a ellos, aquí está de nuevo este gráfico que hice, los planetas de los que he hablado, los vicios o sombras típicas que están conectadas a esos planetas, las virtudes que pueden surgir cuando se logran superar esos vicios o sombras, y luego el tipo de lección que está asociada con eso. Por supuesto, me encanta esto porque, y elegí intencionalmente la palabra "lección", porque soy un estudiante del universo y me encanta aprender y me encanta enseñar, y realmente me resulta muy útil percibir la vida en un sentido de aprendizaje y enseñanza, y podemos usar esa misma metáfora pero con cualquier palabra. Podríamos decir que tu vida es un pintor y la vida es tu lienzo. Es lo mismo. Voy a usar "enseñar y aprender" porque
- 00:55:56 Resulta que me encanta enseñar y aprender más que nada en mi vida. Entonces, cuando miramos este gráfico, la luna, que sabemos que está conectada con el chakra inferior, el chakra raíz, la ilusión, la inestabilidad emocional, es este vicio y cuando eres capaz de volverte más receptivo y purificar esta parte de nosotros, no desde la no desde la, diré religiosa o dogmática de purificación. Desde la purificación de que eres capaz de sentir libre y plenamente lo que sea que se mueva a través de ti y eso no significa que estés actuando en consecuencia. Ese es un nivel de pureza y cualquier emoción se mueve a través de ti y no actúas en consecuencia. Eso es un dominio del subconsciente. Porque subconsciente es otra palabra para los programas condicionados, el descenso, la sombra, es todo lo mismo. Vive en tu subconsciente en la psique.
- 00:57:07 Así que hay un dominio que se adquiere con eso. Por cierto, a lo largo de todo esto, no es que pases por eso y digas: «¡Genial, ya dominé el subconsciente!». No, no, este es un proceso vivo. Vuelves continuamente a cada uno de estos niveles para que lo sepas. No es como marcar una casilla. Créeme, ojalá fuera así, pero no lo es. Así que el siguiente es Venus. El vicio o la sombra es la lujuria o el apego. El amor sagrado es la virtud. Hay un despertar del corazón que surge de eso.
- 00:57:47 Cuando eres capaz de ser simplemente amor, de ser simplemente amor, y no lo eres, no eres amor porque alguien sea amable contigo. No eres amor porque hayas obtenido lo que pediste. Simplemente eres. Amor sagrado. Independientemente de las circunstancias, las condiciones y las personas que te rodean, independientemente del entorno, eres amor. Marte, chakra del plexo solar, ira y agresión.
- 00:58:20 Por cierto, es muy importante que sepas que estás hablando con una persona muy apasionada. Es fundamental saber gestionar la ira. Es importante dejar que la rabia te atraviese. Eso no significa que debas descargar esa ira y agresividad sobre tu gente. Aprendemos a canalizarla hacia arriba, hacia nuestra gente, para que no se vean arrasados por las llamas.
- 00:58:50 Eso requiere disciplina y una gran fuerza de voluntad para controlar y dominar el fuego que arde en tu interior. Si eres una de esas personas, y aún no te has dado cuenta, quizás durante

este curso, a los dos meses, digas: «¡Dios mío, soy mucho más joven de lo que creía! ¿Qué me has hecho?». Y no pasa nada.

00:59:13 En realidad, eso es sintonizar con el fuego interior. Eso está dentro de ti. Eso podría suceder. Lo he visto suceder muchas veces cuando viajo por el mundo de la gente, y es algo bueno. Es entonces un nuevo nivel de maestría. Eso te permite tener una acción sagrada. Esta voluntad enfocada, con propósito y dirigida. El sol, cuando llegamos al cuarto chakra, el corazón, esto es justo lo que podríamos decir que son los vicios de Leo. El signo zodiacal Leo. Este orgullo, ego, inflación. No conozco a nadie mejor que tú que se burla de la gente cuando puedes ir más allá de eso. No estás usando el mapa de la conciencia y diciendo, probablemente estés en un nivel 75 ahora mismo. El otro día, cuando hablaba con alguien, me dijo que estaba en el nivel 500. Tal vez solo revisa tu energía. Esa no es una forma soberana y amorosa de moverse por el mundo. No importa cuán justificado te sientas en esa expresión, eso es un ego inflado. Entonces, cuando volvemos a nosotros mismos y reconocemos nuestra propia soberanía,

01:00:35 que esta es esta emoción, esto se trata de nosotros, y sea lo que sea por lo que alguien esté pasando ahora mismo, no tengo ninguna razón para darle mucha importancia. Simplemente puedo dejar que estén donde están. Esa es su historia. Tomas de nuevo el poder del exterior, lo traes hacia adentro, y ahora estás desarrollando y estableciendo una identidad divina. Porque ahora eres tú, independientemente de las circunstancias que te rodean, eres tú, no eres el programa que reacciona a lo que te rodea. Esa es una identidad divina. Hemos perdido nuestra identidad a manos de un programa. Hemos olvidado que somos un alma. El sol, el corazón despierta eso. Cuando entramos en Mercurio, esa es nuestra comunicación. Ahora bien, algo con lo que estoy muy familiarizado, tanto al recibir como al dar en mis años anteriores en este planeta, sobre esta manipulación, esta sensación de que te están engañando o mintiendo, muy común en mi familia. Y entonces, cuando vamos más allá de eso, eso es realmente

01:01:51 Primero, si te criaste en un ambiente así, tienes un detector de verdad muy agudo, ¿verdad? Tu detector de mentiras es muy sensible. Así que puedes discernir fácilmente lo que es real y lo que no. Claro que ese discernimiento solo es real, por así decirlo, preciso, si tu ego no interfiere. Esa es la clave.

01:02:25 Y como esto se trata de engaño, tu ego puede engañarte haciéndote creer que estás discerniendo la verdad. Pero tu ego no puede ayudarte con la verdad. Tu alma es la que te dice la verdad. No tu ego. Llegamos a un punto en el que nuestro ego se vuelve divino. Se convierte en un ego divino. Evoluciona a un lugar donde sirve, por así decirlo, al alma, y todavía hay engaño allí porque así es como crecemos. Entraremos en más, en más complejidades de eso. Pero no, que cuando avanzamos por esto, la percepción clara es lo que viene de esa lección. Entonces Júpiter, Júpiter se trata de los vicios de todo esto, se trata de guardar todo para uno mismo porque Júpiter en su, en su estado exuberante y exaltado, es simplemente completamente abierto y generoso. Es simplemente dar y expandir. Entonces el contraste a eso sería guardar las cosas para uno mismo, la codicia. Y también este deseo de como de esa codicia, el acaparamiento de poder, para dominar a la gente.

- 01:03:32 Podemos ver eso en nuestra historia, la historia no escrita. Esto está conectado a nuestro tercer ojo. Así que las personas que desarrollaron un alto nivel de dominio energético, luego abusaron de ese poder y lo usaron contra la gente en Lantis. Ese es un ejemplo de eso. Cuando llegamos a un lugar de justicia, vamos a hablar de justicia porque esa es otra virtud. Cuando llegamos a un lugar donde la justicia como acción correcta, seamos claros, la definición humana de justicia, eso no tiene por qué significar que eso es lo justo. Solo quiero ser, solo quiero ser muy justo al respecto. Y es por eso que necesitamos una percepción clara para entender realmente qué es justo, ¿qué es justo aquí? Porque sin una percepción clara, cualquiera puede decir que algo es justo porque se basa en una perspectiva.
- 01:04:34 Entonces está este gobierno correcto, el despertar del rey/reina soberano/gobernante dentro de ti que puedes conectar con la glándula pineal. Interesante. El último, Saturno. Sé todo sobre Saturno como un capitalista doble, miedo, desesperación, limitación. Todo tiene que ver con los aspectos negativos de los límites, en realidad. Y también esta restricción con el tiempo.
- 01:05:21 Saturno es el maestro y el amo del tiempo. Es por eso que se le conoce. Así que, como Capricornio, esto tiene mucho sentido. Y eso puede convertirse en una cadena. Puede limitarnos si lo permitimos. Cuando superamos esa limitación, surge la sabiduría y la trascendencia.
- 01:05:44 Entonces hay una liberación del tiempo, una liberación del límite físico en el que nos encontramos, de la materia. Nos movemos más allá de eso. Asombroso. De nuevo, los opuestos, que varían solo en grados, la fuerza y la debilidad, el don y la desventaja, ahí mismo. Podemos estar absolutamente limitados por nuestra percepción del tiempo y la materia. Y sin embargo, ese mismo maestro es la liberación de eso. Me encanta esa paradoja. Me encanta. Me encantan las paradojas. De acuerdo.
- 01:06:29 Lo que quiero hacer ahora es darles tres minutos para que tomen un descanso y luego regresen. Tres minutos. Voy a dejar esto aquí y luego voy a volver a empezar. Bien. ¿Listos o no? Vamos. Así que en realidad voy a, quiero volver a este mapa de la conciencia. La próxima vez. De nuevo, para profundizar en él. Hay algunas cosas de las que quiero hablar, pero por ahora, dejémoslo donde estamos. Bien. Así que esto es de lo que quiero hablarles, con respecto al tipo, los niveles que podríamos decir de evolución por los que estamos pasando porque la forma en que lo veo, de nuevo, esto no se habló antes, pero estamos llegando a los tiempos modernos ahora gente. Así que así es como quiero hablar de esto. No se preocupen por dibujar en mi presentación. Está bien. Entonces, cada una de estas capas de las que hemos hablado con los planetas, los siete planetas, los correlaciono con estos siete niveles por los que nos hemos movido.
- 01:08:03 La luna es el instinto, las emociones instintivas. De nuevo, el instinto de reproducirse, de huir y esconderse, de enfadarse mucho, paradigma de supervivencia, instinto, luna. La emoción está emparejada con Venus. La voluntad está emparejada con Marte. Esta acción dirigida. El corazón está conectado con el sol. La mente está conectada con Mercurio. Júpiter está conectado con la sabiduría. Saturno es la trascendencia. Ahora, no quiero que te obsesiones demasiado con esto y empieces a analizar qué es esto.

- 01:08:42 Solo porque no tiene que tomarse literalmente. Y si estás viendo este nuevo dicho, de ninguna manera, entonces está bien. Está bien. Suelta los planetas. Por favor, mira estas palabras. Eso es realmente lo más importante en lo que quiero que estemos de acuerdo, es que estos son los niveles de cómo estamos evolucionando nuestra frecuencia. Es a través de esto. Y sí, está apareciendo en una línea recta. Pero por supuesto, nada en este mundo es una línea recta, a menos que sea hecho por el hombre. Este es un proceso espiral al que regresas que a veces zigzagueas y cortas, pero este es el proceso. Estas siete capas, puede ser así de simple.
- 01:09:34 Así que, uno de mis lugares favoritos en todo el mundo es el Templo de Dendetta en Egipto. Y fue en este templo, de hecho, antes incluso de ir a este templo, que tuve, recibí un mensaje y una visión. Fue la primera vez en mi vida que realmente había experimentado algo así. Y es la razón por la que fui invitado a ir a Egipto fue por esta visión. Y el Templo de Dendetta es donde parte de esta visión, una parte significativa de esta visión tuvo lugar y justo aquí para ser específico, y este pasillo, justo ahí en la pared es donde tuvo lugar la visión. Ahora bien, cuando fui a ese templo, una de las muchas descargas que recibí fue que el Templo está construido como, y esta es solo una representación de cómo fue construido el Templo, pero fue construido como un cerebro.
- 01:10:50 Y también fue construido dentro de estas siete capas que les he mostrado. Lo que he comprendido es que las siete puertas que atravesamos en un descenso honesto son las mismas que atravesamos al entrar en un templo en Egipto. Un templo, como ya comentamos al principio de la primera clase. Este templo en el que se encuentran ahora mismo es un templo cuántico.
- 01:11:30 Es parte de la razón por la que se producen tantos cambios, descargas rápidas y también cambios emocionales rápidos aquí y ahora, y a lo largo de este proceso de convivencia, porque es un templo. Un espacio hiperactivo. Todo lo que está fuera de tu templo, todo lo que está fuera de este espacio aquí y ahora, es el mundo que funciona por instinto. Es el mundo caótico que aún no ha encontrado el orden que estamos creando e intercambiando aquí y ahora.
- 01:12:12 No hay coherencia como aquí. Todo lo que está fuera del templo es gente moviéndose por instinto. Los animales, cuando entran en un templo, no entran automáticamente en un estado reverente. Eso no es lo que sucede. Simplemente están en otro edificio. Pero los humanos tenemos la capacidad de cambiar nuestro estado, que es lo que siempre enseñé cuando llevo a la gente a espacios sagrados porque pedimos permiso. Establecemos nuestra intención como lo hicimos al principio de esta llamada antes de entrar en ese templo para dejar muy claro a las energías que sostienen ese espacio lo que estamos haciendo allí. ¿Por qué nos reunimos? ¿En nombre de quién? Por así decirlo, ¿nos reunimos y qué esperamos recibir y experimentar mientras estamos allí? Cuando dejamos de lado el instinto, cuando salimos de este lugar del paradigma de supervivencia y entramos en el mundo de la emoción, que muchos de ustedes y muchas personas en el
- 01:13:24 El llamado espacio de la espiritualidad de la nueva era, podríamos decir, aquí es donde están ahora mismo. Y aquí es donde muchos de ustedes están. Y eso es hermoso. Están en la etapa emocional. Están decididos a decirme que las emociones son lo absoluto. Y eso es bueno. Porque ese es el nivel necesario para que la gran mayoría del planeta entienda que las

emociones en realidad contienen sabiduría. Es importante sentirlas. No podemos reprimirlas. No podemos negarlas. Tenemos que estar en relación con ellas y dejar que fluyan a través de nosotros. Como pueden ver, eso es en realidad para aquellos de ustedes que no han estado allí, donde ven escrita la emoción, esa es la puerta exterior que lleva al templo. Así que todo esto aquí, esta es solo la primera sala del templo. Requiere superar el paradigma de supervivencia y estar dispuesto a entrar en el mundo de la emoción para poder entrar al templo. Si solo están en el caos, el miedo y la supervivencia, no pueden entrar allí.

- 01:14:42 Si alguna vez viajaste a Egipto, ¿te atreverías a entrar al edificio? Claro. Podrías caminar por ahí. Pero no vas a interactuar con las energías y el campo de ese templo. Si traes toda tu energía caótica allí, lo mismo ocurre con este templo.
- 01:15:03 No funcionará. Simplemente te lo compartiré. Si constantemente te resistes, no funcionará. Tenemos que atravesar la emoción. Honor. Sigue viendo ¿dónde estamos? Tal vez el mapa de la conciencia sea un buen indicador para que te evalúes. ¿Dónde estoy ahora mismo? No porque vayas allí y digas, solo estoy en un 80. No por eso. Y sentirte mal contigo mismo, simplemente siendo de nuevo muy transparente. Y consciente, vaya, realmente me siento así ahora mismo. Y cuando miro mi relación con Dios o con la gente que me rodea, así es realmente como me siento. Siento que no les importo. Siento que están en mi contra. Sea lo que sea que estés experimentando, puedes involucrarte con eso y atravesar esta habitación y avanzar hacia un mayor nivel de comprensión de claridad, de lógica y razón, el siguiente lugar que está ahí, puedes moverte a ese espacio en lugar de ser dominado por las emociones de supervivencia. Cuando hemos elegido cruzar esto
- 01:16:13 Al cruzar el umbral, nos permitimos tener una mayor capacidad para canalizar nuestras emociones, como vimos con Marte. Canalizamos toda esa energía y podemos dirigirla hacia una voluntad específica. Así que ahora cruzamos el umbral de la voluntad y, cuando elegimos continuamente estar en coherencia, estar alineados y en un estado coherente, dirigimos nuestra voluntad hacia el amor.
- 01:16:57 Y hacia lo divino, nos adentramos en el corazón. Cuando nos hemos adentrado en este espacio del corazón, y nuevamente, somos coherentes, y a medida que nuestro corazón elige abrirse, elegimos seguir abriéndolo y luego dirigirlo y permitir que sea nuestra brújula interior y nos indique hacia dónde ir, nuestra mente y nuestro corazón se convierten en uno. Se convierten en una sola unidad funcional porque, de hecho, por supuesto que lo son.
- 01:17:33 Se convierten en una relación comunicativa coherente y colaborativa. Esto nos conduce a la sabiduría. Con nuestras emociones equilibradas y simplemente presentes, cuando nuestra voluntad nos guía y nos dirige hacia mayores niveles de coherencia y armonía en nuestro corazón y nuestra mente, la sabiduría fluye naturalmente a través de nosotros. No es necesario buscarla.
- 01:18:12 Eres tú. Esa experiencia te lleva a la trascendencia. Es aquí, te preguntarás, donde todo se encuentra en un umbral, y la trascendencia está ahí. La trascendencia se encuentra en el lugar llamado el Santo de los Santos. Es en esta habitación al fondo donde la sabiduría es el umbral. Dentro de esa habitación, en cada templo, había una gran caja de granito, una habitación muy



pequeña donde te sentabas para recibir sabiduría trascendental, intuiciones, revelaciones, conexión con la conciencia, con el cosmos, etc. Este templo está dentro de ti.

- 01:19:12 Este es tu proceso hacia tu propio templo y es muy probable que ya hayas hecho este viaje muchas veces en esta vida y ahora estés volviendo a él, experimentándolo conmigo con este grupo, con una cierta perspectiva para tener cierta cantidad de guía mientras avanzas en este proceso.
- 01:19:37 Este proceso también puede entenderse como la Rueda del Samsara. Hay personas en este mundo que no logran superar la emoción. Hay quienes aún no superan el instinto. Seamos realistas. Pero también hay muchas personas que simplemente nunca logran superar el aspecto emocional. Se quedan estancadas ahí. Y también hay quienes sí lo consiguen.
- 01:20:04 Llegan a la mente y ahí es donde viven. Simplemente viven en su mente. Y dicen: «No, esto es todo. Esto es lo único que quiero». Y ahora todas las demás habitaciones del templo están completamente a oscuras. Son desconocidas para esta persona porque ha elegido vivir únicamente en su mente.
- 01:20:21 Y cuando nos liberamos de este instinto, de este condicionamiento del pasado, del descenso que hiciste como alma. Cuando superamos esa programación, cuando transmutamos cada dolor, cada miedo, cada trauma en sabiduría, es entonces cuando trascendemos la experiencia animal humana. Nos convertimos en algo más. Esto es lo que buscamos. Nos volvemos homogéneos.
- 01:21:10 Lo divino humano, lo divino humano. Lo divino humano primero. Como quieras decirlo. Lo divino humano, lo divino humano. Estamos firmemente arraigados en esta hermosa tierra y en nuestros cuerpos, y nos convertimos en un ejemplo de lo que es posible. Cada vez que eliges alinearte con la energía de tu alma, cada vez que eliges superar la ira, la culpa, la vergüenza, dejas de actuar impulsado por esas cosas y de reaccionar ante las personas, las historias, ante ti mismo.
- 01:22:03 Lo superas. Te elevas sobre ese dolor, esa parte de ti que ha sido condicionada. Entonces, ¿por qué es diferente? ¿Y cómo es que eso no evade tus emociones? Porque estás reconociendo y recordando que es una ilusión. Hay una parte de mí que siente vergüenza ahora mismo. Y la única razón por la que siento esta vergüenza es porque he sido condicionada a sentirla. Mi alma no experimenta la vergüenza. Esa no es una experiencia que mi alma tenga. Entonces, ¿cómo puedo, como alma, honrar este sentimiento que está en mí y seguir avanzando hacia mi alma? ¿Cómo lo hago? Es una práctica de consciencia y de familiarizarte más íntimamente contigo mismo, con tu mundo interior, con tu templo interior y los lugares que aún tienen sombra. Eso es, por supuesto, parte de este viaje que todos estamos haciendo juntos.
- 01:23:22 Eso es parte de lo que vas a hacer. Así que, y realmente lo que estás haciendo actualmente, debería decir, para ser muy claro. Dios mío. ¿Cómo es que son las 10:40, chicos? Bien, quiero mostrarles una última pieza. Realmente me esforcé mucho. Hay mucho más que tengo aquí y de todos modos está bien. Mi cabello está todo dicho, no llegarás allí. Déjalo ir. No lo dejé ir.

Está aquí mismo, pero lo estoy dejando ir ahora. Entonces, lo que vamos a hacer es que les voy a mostrar este video.

- 01:24:07 Y simplemente, lo dejaré reposar y luego hablaremos de ello. Para muchas personas que están viendo esto, ya conocen al menos un precedente famoso que se estableció para la representación de la anatomía del cerebro en el arte renacentista, y ese fue el cuadro de Miguel Ángel sobre la creación de la capilla con animales.
- 01:24:36 Así pues, el precedente se sentó en la edición del 10 de octubre de 1990 de la Revista de la Asociación Médica Estadounidense, cuando el doctor Frank Meshberg publicó un artículo en el que presentaba la teoría de que Miguel Ángel había representado un cerebro en su pintura de la creación de Adán en el techo de la Capilla Sixtina. Y realizó una observación bastante obvia: al observar la figura de Dios en esa pintura, junto con todas las figuras y formas que la rodean, se aprecia la sección transversal sagital del cerebro.
- 01:25:16 El artículo de Meshberg demuestra una correlación directa tanto en la forma externa como en la vista sagital o transversal del cerebro humano. En esta comparación, observamos que los elementos compositivos corresponden a estructuras y características específicas del cerebro humano. La primera correspondencia que observamos proviene de los ejes principales del cerebro, que, según afirmamos, están indicados en la composición.
- 01:25:54 En relación con esto, el eje o barrido de la figura divina coincide con el barrido y el ángulo del cuerpo del Coloso y el tronco encefálico. El área correspondiente al tronco encefálico, indicada en la pintura, está representada con una paleta más clara y blanca, en comparación con las áreas correspondientes al cerebro, que son más oscuras y están representadas con una paleta de rojos, melocotones y naranjas. Este es el espacio entre el lóbulo parietal y el lóbulo occipital. En el área correspondiente de la pintura, los pliegues de la tela y la postura arqueada del cerebro indican la misma línea.
- 01:26:45 El movimiento del brazo izquierdo de Dios se corresponde con la forma y ubicación del cuerpo del Coloso; la línea de los ojos y la boca de Sofía continúan esta línea y refuerzan la correspondencia. La pierna derecha del Cerebro, detrás del hombro derecho de Dios, es similar en forma y ubicación a la parte frontal de los giros singulares. La firme articulación de la muñeca de Dios se corresponde claramente con la pantalla del cuerpo del Coloso. La mano izquierda se extiende hacia la figura del sol en esta sagrada trilogía del Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. Este gesto se corresponde con la relación del cuerpo del Coloso con el Cerebro, que la figura del sol encarna brillantemente. Otro indicador de que el sol se corresponde con el Cerebro es la ubicación del cuarto ventrículo en la disposición de las piernas de Dios. Nótese la distintiva forma triangular. Aquí se indica el sistema cuádrigenital. La glándula pineal se encuentra en esta cavidad, situada sobre el cuarto ventrículo.
- 01:28:12 Aquí se indica en la pintura la figura pictórica. Dentro del cuerpo del Coloso, en el brazo de Dios, que surge del área correspondiente al tercer ventrículo, se encuentra Sofía, símbolo de la sabiduría divina. Cada detalle proporciona una sensación aún más profunda de reverencia por el profundo genio estético que demuestra la pintura. Entonces, ¿por qué, solo para su consideración en este momento, Miguel Ángel habría ocultado esta información sobre la

anatomía del cerebro, que se desconocía en ese entonces? ¿Por qué la habría ocultado en esta pintura? Es una reflexión fascinante para meditar durante un tiempo. Yo diría que, al menos, el cerebro tiene algún significado. ¿Por qué está Dios ahí? ¿Por qué está Sofía ahí? Ahora, como dije, volveré al resto de lo que tengo aquí y, con suerte, a algunas otras cosas cuando nos volvamos a encontrar, debido a la forma en que estoy...

- 01:29:42 Cambiando un poco esto, nuestro tiempo juntos en clase. Así que, esto es en lo que vamos a entrar es lo que he desglosado son las capas herméticas de la psique y las partes del cerebro con las que se correlaciona. Y la otra pieza a la que volveremos es con respecto a las virtudes como dije y vamos a entrar un poco más en una mirada más profunda a otra perspectiva del alma porque como hemos hablado de esta disidencia, hay estos otros aspectos del alma que vienen a través de este condicionamiento. Así que, hasta que nos volvamos a encontrar, algunas contemplaciones para llevar con ustedes basadas en ese video que acabamos de ver, al cual tendrán acceso, estará publicado en la página del curso para la escuela de misterios. Algunas de estas preguntas, ¿por qué la figura de Dios está sentada en el espacio del Corpus Colossum en el tronco encefálico? Y si están como, no sé qué es el Corpus Colossum, genial. Sé que pueden hacer algo al respecto. ¿Por qué Sofía está representada junto a Dios en el
- 01:31:03 ¿El Cuerpo Coloso? Interesante. ¿Por qué un ángel o querubín, como lo llaman en este video, estaría en la posición con los ojos hacia adelante del giro singular frente a Dios? Repito, no pasa nada si no sabes qué es el giro singular. No hay problema. ¿Por qué la figura del sol detrás de Dios representa el cerebelo en el cerebro? ¿Por qué la glándula pituitaria se muestra como la cabeza de una figura?
- 01:31:34 Eso es todo lo que se ve en la pintura. Y finalmente, ¿por qué se muestra la glándula pineal entre Dios y Sofía? Se habla de que es el tercer ventrículo. ¿Por qué se muestra la glándula pineal entre Dios y Sofía? Y luego la última pregunta que en realidad no se incluyó aquí, ¿hay algún otro patrón, algo más que notes que te llame la atención en esta pintura, ya sea que esté relacionado con la anatomía del cerebro o no? ¿Qué preguntas te surgen al mirar esta pintura?
- 01:32:08 Estúdiala con detenimiento. Al igual que en Egipto, las pinturas y representaciones, ya sean jeroglíficos grabados en arenisca o pinturas como esta, cuando son obra de maestros, transmiten energías internas. Así que tomarte el tiempo para contemplar esta pintura de Miguel Ángel solo te enriquecerá. Te aseguro que no es una pérdida de tiempo, sin importar cuántas veces la hayas visto.
- 01:32:46 Y luego, en términos de práctica, la práctica es obtener un nuevo nivel de autoconciencia, con respecto a tus emociones instintivas, y luego los pensamientos que surgen, y cómo puedes comenzar a practicar este nivel de trascendencia trayendo sabiduría a esa experiencia. Así que aquí he dado un pequeño ejemplo. Entonces, cuando surge una emoción en ti, primero identifica a qué instinto está conectada. Por ejemplo, el instinto de alimentarse para protegerse, de provocar, de huir y esconderse, etc. ¿Qué instinto, qué aspecto instintivo surge cuando surge en ti una emoción del paradigma de supervivencia? Luego identifica el pensamiento que llevó a esa emoción o que proviene de ella. Puede que no puedas saber en este momento qué pensamiento te llevó ahí, porque está tan enterrado en el subconsciente que no lo sabes.

- 01:33:57 De repente te sientes enojado, pero no eres consciente de qué te llevó a eso. Eso puede suceder. Pero una vez que surge la emoción, ¿qué pensamiento surge de ella? Y luego identifica la sabiduría que puede transmutarla. Por ejemplo, sientes estrés. De repente, estás estresado. Puedes notar que tu sistema nervioso está en alerta.
- 01:34:23 Entonces te das cuenta, vale, la razón por la que me siento estresado es porque tengo muchísima hambre y necesito comer. Vale, el instinto es comer. Luego viene el pensamiento de que, tal vez, estás atascado en el tráfico. Así que no puedes llegar a casa tan rápido como quisieras para comer. Entonces sientes que no hay suficiente para ti.
- 01:34:54 No voy a poder alimentarme, y no hay suficiente para alimentarme. De alguna manera, con otras palabras, tal vez, pero ese es el pensamiento. Entonces te das cuenta, de acuerdo, ese es el instinto y el pensamiento del que surge esta emoción de estrés. Entonces, ¿cómo puedo transmutar esto en este momento a través de la sabiduría que sé que es verdadera? Podré alimentarme. Entonces, ¿cómo puedo transmutarlo afirmando dentro de mí la verdad? ¿Cuál es la verdad? La verdad es que vivo en un universo abundante. Bien, entonces eso es lo que voy a afirmar dentro de mí. Vivo en un universo abundante, y hay más que suficiente para mí en todo momento. Siempre.
- 01:35:47 Respirar lentamente, calmar el cuerpo, calmar el nervio vago. Si sabes lo que es eso ahora mismo, refuerza esa afirmación de que es verdad. Porque si seguimos sintiéndonos muy estresados, respirando superficialmente y pensando: "Vivo en un universo abundante, vivo en un universo abundante", eso no va a calmar el cuerpo ni a afirmar que es verdad en ti.
- 01:36:13 Así que tenemos que estar tranquilos y regularnos a través de nuestra respiración para que una afirmación se asimile y comience a tomar forma en la memoria de nuestro corazón y de nuestra mente. Esa es la práctica. Esa es la contemplación. Y como mencioné, déjenme dejar de compartir para poder mirarlos a todos con más facilidad. Cuando regresemos, los invitaré a compartir algo de lo que experimentaron, especialmente con la contemplación, la práctica en particular, lo que experimentaron con eso hasta que nos volvamos a ver. Voy a estar fuera de la ciudad este próximo fin de semana. Así que estaré en la New Living Expo en Santa Fe, California. Daré un taller gratuito allí y un panel con muchos otros psíquicos y una querida colega, Debbie Solaris. Ella y yo estaremos en el mismo panel. Así que estaré haciendo eso este próximo fin de semana; de lo contrario, me reuniría con ustedes en clase. Así que ahí es donde estaré y luego, cuando regrese...
- 01:37:45 El fin de semana siguiente, cuando todos volvamos, nos reuniremos. Y aprenderemos aún más. Habrá tiempo para preguntas y respuestas, y sepan que también repasaremos cosas nuevas. Será otra conferencia. Así es como estoy cambiando la forma en que impartimos estas dos clases, en diferentes momentos del mes, en diferentes horarios. Y lo único que quiero decirles es que el 22, sí, miércoles, puede que me equivoque de día, es el miércoles siguiente al próximo, cuando regrese. Impartiré un taller en línea de dos horas con el Instituto Omega. Me presentarán, por así decirlo. Se llama Prima Materia y trata sobre el código fuente original. Está profundamente ligado a lo que estamos hablando hoy. En realidad, es el descenso del alma. Hablé del viaje y Prima Materia trata sobre...

01:39:03 sobre antes del viaje. Básicamente lo que sucede antes. Así que si quieres venir, puedes venir. Creo que la información estará en el chat y también la encontrarás en la página web de Omega. Será una transmisión en línea y lo siento, ni siquiera recuerdo a qué hora es. Soy un desastre. Lo siento mucho. Sucederá en algún momento. Creo que el 20 de abril. Es el miércoles que regreso. Lo siento. No se me da bien esto. Pero estaré allí y si quieres venir, puedes unirte también. Aparte de eso, eso cubre todo.

01:39:47 Espero que tengan un hermoso resto de domingo o lunes, dependiendo de dónde se encuentren. Quizás nos veamos en persona en California este próximo fin de semana. Sería maravilloso. Si no, espero verlos durante el evento Prima Materia. Y si no, nos vemos en clase cuando nos reunamos nuevamente para el círculo de coactivación. Muchas gracias a todos por sus hermosas reflexiones, por su generosidad y por haber superado todo esto, permitiendo que les llegue al corazón. Hasta la próxima. Adiós por ahora.